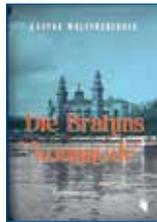


Tipps von Redaktion & Co.

Bücher

Kaspar Wolfensberger Die Brahmskommode

Wolfensberger ist Psychiater in Zürich, Autor von Kriminalromanen und Nachkomme der Familie Hug, Gründerfamilie des bekannten Musikalien-Geschäfts, in deren Haus Brahms in Rüslikon während seiner Zürcher Zeit wohnte. Er beschreibt die Zeit, welche Johannes Brahms und der berühmte Chirurg Theodor Billroth zusammen mit vielen anderen Musikfreunden in Zürich verbracht hat. Erschienen im Bilger Verlag 2021.



Eckart Altenmüller Vom Neandertal in die Philharmonie: Warum der Mensch ohne Musik nicht leben kann

Wie entfaltet Musik ihre Wirkung? Was geht dabei in unserem Gehirn vor? Erschienen im Springer Verlag 2018, Neuauflage 2025. Auch auf Youtube sind einige interessante Vorträge des Autors zu finden.



Manfred Spitzer Musik im Kopf

Professor für Psychiatrie an der Universität Ulm und ärztlicher Direktor der Psychiatrischen Universitätsklinik in Ulm schreibt über die Verbindung von Neurobiologie, Medizin und Psychologie, wie wir Musik hören, spielen und genießen. Erschienen im Schattauer Verlag, 2. Auflage 2018.



Kurse – auch für Amateure

Kammermusikurse in Blonay

Die Kurse finden im Maison Paul Hindemith statt. Laienmusiker in verschiedenen Kammermusik-Formationen können daran teilnehmen, z.B. Streicher, Bläser, gelegentlich auch mit Klavier. Als Tutoren wirken verschiedene Berufsmusiker aus der Schweiz und Deutschland.

<https://www.les-blonnaysiens-de-bale.ch>

Streichquartette spielen

Eine Übersicht über Kammermusikurse für Laienmusiker in verschiedenen Streicherformationen bietet diese Webseite. Als Tutoren stehen das Offenburg Streichtrio und andere erfahrene Kammermusiker aus Europa zur Verfügung. Kursorte sind Ernen (Wallis), St. Märgen (Schwarzwald) und Rheinau.

<https://www.streichquartettspielen.de/hauptnavigation/startseite/>

Festivals und Kurse

Ticino Musica

Alljährlich treffen sich renommierte internationale Musiker und junge Talente aus der ganzen Welt zu Meisterkursen, gemeinsamem Musizieren. Die aktive Teilnehmer erfolgt aufgrund einer Bewerbung. Für Amateure ist die passive Teilnahme an Meisterkursen möglich. Die Konzerte an unterschiedlichen Orten im Tessin sind öffentlich. 18. bis 31. Juli 2024

<https://www.ticinomusica.com/de>

Kammermusikwoche in Schiers

Jugendliche und erwachsene Berufsmusiker, bestehende Ensembles sowie auch Amateure können an diesem Kurs teilnehmen. Der Kurs soll intensives Musizieren, persönliche Weiterbildung und gleichzeitig Erholung vom Alltag bieten. Leitung Christopher M. Whiting und weitere Dozenten.

13. bis 18. Juli 2024

<https://kammermusikwoche.ch/>



Foto: zVg

www.ticinomusica.ch



Foto: zVg

www.kammermusikwoche.ch

Weitere Konzerte

Schweizer Mediziner-Orchester

8. Juni 2024, Victoria Hall, Genève
9. Juni 2014, Tonhalle St. Gallen
Haydn: Cello-Konzert No.1
Ginastra: Pampeana No. 2, arr. A. Fournier
Mendelssohn: Symphony No. 3 Ecossaise
Dirigent: Anthony Fournier
Violoncello: Christoph Croisé

MusikSpitex

Die MusikSpitex bringt das Konzert nach Hause zu Menschen, die zu Hause betreut werden und nicht mehr die Möglichkeit haben, an kulturellen Veranstaltungen teilzunehmen. Verschiedene Instrumente und Musikrichtungen finden sich im Angebot.

Die MusikSpitex ist in der ganzen Schweiz aktiv. Sie arbeiten mit verschiedenen Pflegeheimen und Spitex-Organisationen in den Kantonen zusammen. Auch Pflegeinstitutionen können Konzerte buchen.

Matthäusstrasse 7, CH-4057 Basel
061 589 67 87, mail@musikspitex.ch
www.rosenfluh.ch/qr/musikspitex

